

BANDO DI CONCORSO “PREMIO SPAZI EVASI 09” PER ARTISTI EMERGENTI - Scadenza 18 giugno '09

PREMESSA

L'Associazione Culturale La.Li.Pè, in collaborazione con il Comune di Francavilla al mare, la Provincia di Chieti, la Regione Abruzzo e la Fondazione Carichieti, promuove la VI edizione della manifestazione culturale “Spazi Evasi”.

Dalla sua nascita, l'intento dell'iniziativa è quello di stimolare l'opinione pubblica su temi di grande attualità attraverso l'arte contemporanea in tutte le sue manifestazioni. La ricerca artistica dovrebbe promuovere la riflessione su problematiche attuali e la capacità di pensare ad uno scenario che, partendo dalla situazione attuale, possa evolversi in nuove prospettive.

Nell'ambito della manifestazione “Spazi Evasi 09” è stato indetto il concorso “Premio Spazi Evasi 09” per la realizzazione di opere di arte visiva ispirate ad una tematica fondamentale per l'unione europea: quello della coesistenza nella società occidentale di molteplici identità culturali.

La consistenza del fenomeno migratorio nella società contemporanea ha stimolato una maggiore attenzione verso le problematiche di una società multiculturale. Questa convivenza, inizialmente vista con sospetto per le inevitabili problematiche che genera, tende ad essere sempre più riconosciuta come una condizione normale ed inevitabile delle società occidentali. Si parla a questo proposito di interculturalismo, ovvero dello scambio tra gruppi culturali all'interno di una società. L'interculturalismo postula la necessità e la disponibilità ad ammettere una cultura diversa, ad accettare l'ineguaglianza. Nella nuova formula multiculturalista, teorizzata da Bauman, questa accettazione è mirata a trovare *“forme di coabitazione soddisfacenti o quanto meno accettabili: se non appare possibile alcuna revisione dell'ordinamento sociale [...] allora appare logico che chiunque abbia diritto di cercare il proprio posto nel fluido ordine della realtà e di accettare le conseguenze di tale scelta”*.

Basta percorrere le strade di una grande città per rendersi conto di quanto siano cambiati gli abitanti rispetto a venti o trent'anni fa. Etnie, culture, lingue diverse si mescolano e si intrecciano, creando problemi di identità, producendo l'esigenza di un dialogo e di un confronto tra autoctoni e immigrati. Anche le forme culturali, artistiche e architettoniche non presentano più uno stile unico e facilmente riconoscibile o inconfondibile.

Questo fenomeno presenta aspetti antitetici: il fascino che una simile varietà culturale esercita è enorme, prospettando grandi potenzialità ma, al tempo stesso, grande è anche la difficoltà di mantenere un livello accettabile di convivenza. L'elemento conflittuale è fortissimo, perché ancora oggi il rapporto fra culture occidentali e culture altre si basa essenzialmente su una relazione di potere sbilanciata a favore delle prime. Criticabile è il nostro modo di avere un approccio con le culture altre, che è stato segnato perfino da genocidi, ma criticabile è al tempo stesso l'atteggiamento delle culture altre negli aspetti in cui manifestano fenomeni di fondamentalismo aggressivo.

In questo contesto si impone l'esigenza del dialogo interculturale, per avvicinare le culture e per favorire l'integrazione, con l'intento di promuovere un'attitudine mentale capace di instaurare un dialogo che favorisca la conoscenza e la comprensione dell'altro. Scegliere la prospettiva interculturale non significa limitarsi a mere strategie di assimilazione, vuol dire

rispetto del pluralismo senza rinunciare alla possibilità di trovare momenti d'intesa e livelli di armonizzazione tra le differenze ("Uniti nella diversità", come recita il motto dell'Unione Europea).

La prospettiva interculturale riceve uno slancio propulsivo evidente nell'anno in cui per la prima volta nella storia un afroamericano entra nella Casa Bianca. Nel 2009, inoltre, ricorre il ventesimo anniversario dalla caduta del muro di Berlino: molti steccati ideologici e pregiudizi culturali nel frattempo sono venuti meno, ciononostante abbiamo visto erigersi nuove barriere fisiche e mentali.

Con il bando di concorso "Premio Spazi Evasi 09" viene chiesto agli artisti di riflettere sulle problematiche e sulle possibilità offerte dallo sviluppo della società occidentale in senso interculturale e, di concepire l'arte come linguaggio universale che infrange le barriere comunicative e si pone come un'interfaccia che mette in relazione culture anche apparentemente molto distanti fra di loro. L'intento degli organizzatori è quello di indurre artisti e fruitori ad una riflessione su questo tema, ad analizzare i molteplici aspetti di questa realtà così vicina eppure ancora così distante; l'auspicio è quello di proporre una ricerca estetica e concettuale sull'interculturalità che esplori aspetti sociali, intimi e profondi.

REGOLAMENTO

ART. 1 - OGGETTO DEL BANDO

Nell'ambito della manifestazione "Spazi Evasi 09", l'Associazione Culturale La.Li.Pè., in nome e per conto dell'Amministrazione Comunale di Francavilla al mare, intende selezionare alcuni progetti di arte visiva (elaborazioni grafiche, grafica digitale, foto) ispirati al tema descritto nella premessa.

ART. 2 - CARATTERISTICHE DEI PROGETTI

I progetti artistici devono essere elaborati in formato digitale (raster o vettoriale). Quelli selezionati dalla commissione di cui all'art. 5, verranno stampati in dimensioni da definirsi, al massimo 5m (base) x 6m (altezza) e comunque sempre mantenendo lo stesso formato(5:6). In fase di spedizione il progetto deve essere ridotto ad un massimo di 5 mb, per permetterne un'agevole spedizione tramite e-mail. Gli artisti selezionati saranno contattati dall'organizzazione per inviare i progetti nelle dimensioni originali funzionali alla stampa (immagine da 50cm base x 60cm altezza a 600/1200 dpi); le immagini dovranno avere un'alta qualità in funzione della stampa di grande formato.

Le opere selezionate verranno stampate a spese dell'Associazione e rimarranno di proprietà della stessa. Saranno esposte nell'ambito della manifestazione "Spazi Evasi 09" che si svolgerà nella città di Francavilla al mare (CH) nell'estate 2009. Su tutte le opere spedite l'Associazione Culturale La.Li.Pè. si riserva i diritti di riproduzione per creare il catalogo, per archiviare i lavori presentati, per pubblicizzare le opere sul sito web dell'associazione ed altri siti web o per qualsiasi altra forma di comunicazione, per finalità di marketing e promozione secondo le norme di legge in corso. La proprietà intellettuale e il copyright delle opere inviate sono dei concorrenti, eccezion fatta per quelle premiate di cui all'art. 6. L'organizzazione declina qualsiasi responsabilità su eventuali danni arrecati alle opere da terzi e sull'utilizzo di materiale coperto da copyright o altri diritti.

ART. 3 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La documentazione richiesta per partecipare al concorso, elencata nell'art. 4., deve essere inviata in allegato tramite e-mail all'indirizzo spazievasi@gmail.com con la dicitura "Premio Spazi Evasi 09" specificata nell'oggetto. Le e-mail con i relativi allegati devono pervenire entro il 18 giugno 2009.

ART. 4 - DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

La documentazione richiesta per la partecipazione al concorso è la seguente:

- 1) Progetto dell'opera che si intende realizzare in formato jpg.(cfr. art. 2)
- 2) Modulo di partecipazione scaricabile dal sito ufficiale www.spazievasi.it. compilato in tutte le sue parti
- 3) Curriculum dell'autore (max 2 pagine) in formato word o pdf. A piacimento possono essere inviate tre immagini di opere già realizzate in formato pdf.

Il modulo di partecipazione e il curriculum dell'autore devono essere dattiloscritti. I documenti scritti a mano non saranno accettati.

ART. 5 - CRITERI E PROCEDURE DI SELEZIONE

I progetti presentati saranno esaminati e scelti da una commissione composta da esperti del settore artistico-culturale. La qualità artistica, estetica e tecnica, la ricerca, l'originalità del *concept*, l'innovazione di linguaggio, l'affinità con il tema dell'iniziativa e la capacità comunicativa saranno i criteri fondamentali della selezione. Il giudizio della commissione è insindacabile.

La commissione avrà la facoltà di interloquire con gli artisti in ordine ad aspetti pratici e/o di dettaglio non sufficientemente esplicitati nei progetti e, se del caso, di concordare con gli stessi piccole modifiche, non sostanziali, al progetto proposto.

Gli artisti selezionati saranno contattati dall'organizzazione ed invitati ad inviare il progetto nelle dimensioni originali e il modulo di partecipazione firmato.

ART. 6 – PREMIAZIONE FINALE

Le opere selezionate concorreranno all'attribuzione del premio finale. Nell'ambito della manifestazione "Spazi Evasi 09" la suddetta commissione attribuirà un premio di € 1.000,00 alla migliore opera in concorso ed un premio di € 500,00 alla seconda classificata. Le opere vincitrici verranno stampate a carico dell'Associazione in un formato gigante e saranno esposte esternamente al Palazzo Sirena. Attraverso i premi, l'Associazione acquisirà la proprietà intellettuale ed il copyright delle opere premiate. Il giudizio della commissione è insindacabile.

La liquidazione del premio avverrà successivamente all'erogazione dei contributi degli enti finanziatori.

ART. 7 - PUBBLICAZIONE DELLE OPERE

L'ammissione implica l'accettazione del presente regolamento. La firma del modulo di partecipazione vale come liberatoria per la diffusione delle opere in tutte le forme e i modi che le organizzazioni e gli enti promotori riterranno opportuni ai soli fini di promozione dell'iniziativa.

Le opere verranno pubblicate sul catalogo "Spazi Evasi 09" e sul sito www.spazievasi.it.

I partecipanti al concorso con l'iscrizione autorizzano l'organizzazione, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al concorso.

ART. 8 - RICHIESTA DI INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni gli interessati possono contattare l'organizzazione all'indirizzo mail **spazievasi@gmail.com**, indicando nell'oggetto la dicitura "informazioni"